

汉江师范学院推荐评审讲师 综合材料一览表

推荐部门(公章)： 艺术学院

2022年 11月8 日

姓名	朱骏帅			性别	男			出生年月	1994	高校教龄	3年	现从教岗位	专业课教师	申报类型		现任专业技术职务及任职时间						
申报学历学位及毕业时间、学校、专业				研究生、硕士，2019.7, 广西艺术学院，美术学																		
年度	2019	2020	2021	年均核定教学工作量	年均完成教学工作量	主要授课名称		教学管理、党务管理兼职		水平能力测试情况	考核等次		考核排名/学院教师总数									
考核等次	不定等次	合格	合格	200	809	丝网版画					良好		40/60									
近五学年教学情况 教学质量评价				2019-2020-1		2019-2020-2		2020-2021-1		2021-2021-2		2021-2022-1		2021-2022-2								
				良好		良好		良好		良好		良好		良好								
任现职以来教科科研情况	奖励		时间		名称		级别和等次		本人排序		奖励	时间		名称		级别和等次		本人排序				
	教学奖励情况		2021.11 第五届湖北省学院空间青年美术作品展入选奖，刘宇星，指导教师										科研奖励情况	2021.11 《渔歌之一》，第五届学院空间青年美术作品大展，学术奖								
			2022.5 十堰市“画笔下的文化遗产”绘画大赛大学生组三等奖，章颖，指导教师											2022.7 《渔歌之三》，第三届全省画院优秀作品双年展，入选，								
	项目		起止时间、名称、来源、经费												排序		状态					
	质量工程项目																					
	大学生创新创业项目																					
	教研项目		1、2021.9至今，素描课程在绘画专业教学实践中的横向引导作用研究，汉江师范学院，0.35万												主持人，排1		建设期					
	科研项目		1、2022.4--2022.9，十堰市县域小学美术有效供给研究--以竹溪县、竹山县公办小学为例，十堰市社会科学联合会												文献检索，排6		已结题2022.9					
			2、2021.12至今，以人民为导向一习近平文艺论述对当代美术创作的指导性研究，湖北省教育厅，1万												作品创作、文献检索，排3		建设期					
	专利																					
	论文论著		论文、著作名称										作者序		刊物（出版社）名称		出版年月		刊号（ISSN/CN、ISBN）		刊物（论著）级别	
	论文		1、中近景构图方式在主题性人物画创作中的作用										独撰		文化月刊		2022.5		ISSN：1671-7910 CN：11-11-4804/J		普通省级	
			2、中近景构图方式在当下主题性人物创作中的特征考察										独撰		艺术市场		2022.6		ISSN：1671-7910 CN：11-11-4804/J		普通省级	
			3、借“饰”而教：鲁迅美术教育观生成小考										独撰		大众文艺		2022.7		ISSN：1007-5828 CN：13-1129/I		普通省级	
论著		4、版画基础										参编		航空工业出版社		2021.1		ISBN 978-7-5165-2432-9				
以上所填选项本人承诺情况属实，签名：_____																						
学校推荐评审情况			总人数	参加人数	同意票	反对票	弃权票	是否破格	评委会（评审组）意见				审查单位意见									
		学科组																				
		评委会（评审组）																				