

汉江师范学院推荐评审 副教授 综合材料一览表

推荐部门(公章)：文学院

2022年11月1 日

姓名	刘晓丽	性别	女	出生年月	1983.8	高校教龄	16年	现从教岗位	专业课教师	申报类型	教学科研并重型	现任专业技术职务及任职时间	讲师2014.4	
申报学历学位及毕业时间、学校、专业				本科，2006.6, 华中师范大学，汉语言文学， 硕士，2016.9，华中科技大学，语言学及应用语言学										
年度	2019	2020	2021	年均核定教学工作量	年均完成教学工作量	主要授课名称		教学管理、党务管理兼职		水平能力测试情况	考核等次		考核排名/学院教师总数	
考核等次	合格	合格	合格	200	354.4	当代文学、当代文化热点和文学、中国现当代文学					良好	33/68		
近五学年教学情况 教学质量评价				2017-2018-1	2017-2018-2	2018-2019-1	2018-2019-2	2019-2021-1	2019-2021-2	2020-2021-1	2020-2021-2	2021-2022-1	2021-2022-2	
				未评	优秀	优秀	良好	良好	优秀	优秀	良好	优秀	良好	
任现职以来教科研情况	奖励	时间                  名称                  级别和等次                  本人排序								奖励	时间                  名称                  级别和等次                  本人排序			
	教学奖励情况									科研奖励情况				
	项目	起止时间、名称、来源、经费										排序		状态
	质量工程项目													
	大学生创新创业项目	1. 2020.6，省级大学生创新创业项目 新时期大数据背景下道教文化传播的新型发展方式——以武当山为例（S202010518041）										指导教师，排1		已结题，2022.06
		2. 2021.6，校级大学生创新创业项目 互联网+背景下红色文化普及的现状及其存在的问题 ---以十堰高校青年大学习的观看情况为例（X202110518026）										指导教师，排1		已结题，2022.06
	教研项目	1、2018.11-2021.09，“互联网+”背景下大学课堂混合教学模式的探索与研究，校级教研项目（2018B30），0.2万元										理论研究，排1		已结题，2021.09
	科研项目	1、2019.6-2022.6，当代儿童文学的审美性和价值导向研究，省教育厅哲学社会科学研究项目（19G063），0万元										理论研究，排1		已结题，2022.06
		2、2015.12-2020.9，儿童文学中的民间文学传统研究，校级科研项目（2015C03），0.2万元										理论研究，排1		已结题，2020.09
	专利													
	论著	论文、著作名称								作者序	刊物（出版社）名称	出版年月	刊号（ISSN/CN、ISBN）	刊物（论著）级别
	论文论著	1、挫败与成熟交织的成长史——电视剧<我的前半生>对人格成熟过程的表现方式								独撰	当代电视	2018.3	CN 11-1322/J	CSSCI扩展版来源期刊
		2、初心不改 牢记使命——探析电视剧<初心>的主旨及影像表达								独撰	当代电视	2018.8	CN 11-1322/J	CSSCI扩展版来源期刊
		3、论儿童有声读物精品化的实践路径——以“凯叔讲故事”为例								独撰	出版广角	2020.8	CN 45-1216/G2	CSSCI扩展版来源期刊/北大核心
		4、论吕家河民歌的社会文化意义								第一作者	汉江师范学院学报	2019.8	CN 42-1892/G4	本科学报
5、论儿童文学对民间文学的继承与发展								独撰	汉江师范学院学报	2020.4	CN 42-1892/G4	本科学报		
以上所填选项本人承诺情况属实，签名：_____														
学校推荐评审情况		总人数	参加人数	同意票	反对票	弃权票	是否破格	评委会（评审组）意见			审查单位意见			
	学科组													
	评委会（评审组）													